

CONVOCATORIA DE PRAZAS DE ACCESO AO GRAO ELEMENTAL PARA ALUMNADO CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIAIS

CMUS Profesional de Música da Coruña

O conservatorio profesional de música da Coruña é un centro que sente a preocupación pola integración social das persoas discapacitadas. Desde fai 10 anos acariñaba a idea de poñer en marcha unha iniciativa específica e pionera na nosa comunidade autónoma: achegar a vivencia e o goce da música ás persoas con discapacidade que tivesen aptitudes musicais; persoas estas que, habitualmente, non adoitan ter fácil acceso a bens culturais como é o caso da educación musical.

No conservatorio temos o pleno convencimiento de que, aínda que o grado de predisposición cara á música é diferente en cada persoa, ninguén está incapacitado para a música. Para o goce da música non existen limitacións, nin barreiras. Na súa concepción da música como medio de expresión e de comunicación, entendemos o traballo coas persoas con discapacidade como un medio de potenciar neles, tanto o seu goce persoal como a súa inserción social.

Para conseguilo, este centro púso en funcionamento no curso 2012/13 unha aula para alumnado con necesidades educativas especiais, que é pionera na nosa comunidade autónoma e que no resto do país só realízase no conservatorio profesional de música de Torrent (Valencia) e no conservatorio de Lucena (Córdoba). Foi solicitada ás administracións educativas durante varios anos, e que por fin viu a luz coa publicación da orde do 16 de decembro de 2011 pola que se autoriza a posta en marcha, con carácter experimental, dun proxecto para a incorporación de alumnado con necesidades educativas especiais as ensinanzas elementais de música no conservatorio profesional de música da Coruña.

En dita orde autorizan a adaptación das probas de acceso para alumnado con necesidades educativas especiais.

Primeiro.- Obxecto da convocatoria . Esta convocatoria ten por obxecto promover a formación artístico-musical entre o alumnado con necesidades educativas especiais que posean aptitudes musicais.

Neste curso ofértanse 3 prazas, nas especialidades de clarinete, guitarra e violoncello.

Segundo.- Requisitos de participación. Poderán solicitar a súa inscrición para as probas o alumnado que cumpra os seguintes requisitos:

- a) Ter unha idade comprendida entre os 8 e 18 anos, cumpridos no presente ano 2018.
- b) Estar escolarizados en centros ordinarios ou de educación especial. Asimesmo, o alumnado deberá ter a autonomía suficiente para desenvolverse no centro sen a axuda do profesorado ou persoal non docente.


Terceiro.-Solicitudes.

1. Os alumnos/as que desexen participar deberán solicitalo dende a páxina web do Conservatorio Profesional de Música da Coruña.
2. Ás solicitudes achegaráselles a seguinte documentación:
 - a) Documentación que avale as condicións de discapacidade do/a alumno/a.
 - b) Informe técnico psicopedagóxico, elaborado polo xefe/a do departamento de orientación do centro ou no seu caso equipo de orientación específico, segundo o modelo que figura no anexo desta convocatoria. Neste informe quedarán reflectidas, entre outros aspectos, as competencias curriculares que presenta o/a alumno/a, así como as adaptacións curriculares e/ou de acceso que cómpre realizar.
3. O prazo de inscrición de solicitudes finaliza o día 30 de maio.
Para máis información 981.276.800 ou na páxina web <http://www.cmusprofesionalcoruna.es/>

Rógase den a máxima difusión entre o alumnado do seu centro.

A Coruña, 23 de maio de 2018

O director.



Asdo/ Jesús López Prado

ANEXO II

Informe psicopedagógico

NOME	APELIDOS	IDADE
CENTRO/LOCALIDADE		CÓDIGO
PROFESIONAIS QUE INTERVAÑEN		
1. DATOS RELEVANTES DO DESENVOLVEMNTE XERAL		
1.1. EVOLUTIVO – SAÚDE. Datos relevantes que poidan incidir nas súas aprendizaxes musicais.		
1.2. ESCOLAR. Valoración global do nivel de competencia curricular nas áreas instrumentais.		
1.3. CAPACIDADES COGNITIVAS. Habilidades cognitivas, manipulativas, hábitos, ritmo de traballo, estratexias de comprensión, xeneralización de aprendizaxes.		
1.4. OUTROS FACTORES		
2. PRINCIPAIS MEDIDAS ADOPTADAS PARA A SÚA ATENCIÓN EDUCATIVA		
2.1. ADAPTACIÓN DO ACCESO AO CURRÍCULO. Materiais, recursos, organización de espazos, sistemas de comunicación, recursos persoais.		
2.2. ADAPTACIÓNS CURRICULARES. Non significativas: metodolóxicas, avaliación; significativas: ACI.		
3. OUTRA INFORMACIÓN DE INTERESE PARA O CONSERVATORIO (p.ex. coñecementos musicais previos)		

En A Coruña, a ____ de _____ de 2018
 O/A psicopedagogo/a